**Доклад Сабаш Н.В.**

23 апреля исполнится 110 лет со дня рождения главного озеленителя города Березники - Валентина Леонидовича Миндовского. Его вклад в озеленение Березников и Перми неоценим. Его многолетним положительным опытом озеленения северных городов воспользовались города Соликамск (Боровск), Кизел, Губаха.

В своем выступлении хотела бы подвести некоторые итоги озеленения города Березники за 50 лет. Почему выбран этот временной период? Это период с 1935 г. - начала организации работ по озеленению города Березники, и до 1985 г. – т.е. до перестроечного периода.

Озеленение города началось еще до приезда Валентина Леонидовича в Березники в 1936 году. Он переезжает сюда из Костромской области по приглашению начальника Горзеленстроя. И уже с 1937 по 1954 гг. возглавляет это предприятие. Валентин Леонидович активно взялся за превращение рождающихся индустриальных Березников в город - сад. По его убеждению, "городское озеленение - не простое перенесение природы в город, а создание как бы концентрированной природы. К тому же городские насаждения обязаны быть органически слитыми с городом, практически нужными ему... Все озелененные и озеленяемые территории должны быть организованы в определенную общегородскую систему зелени".

Город оценил практичность замысла Миндовского. Несколько лет он работал еще и председателем райисполкома и заместителем председателя горисполкома Березников, с 1948-го по 1958-й год был депутатом горсовета. Однако Валентин Леонидович был не только практиком, но и видным в нашей стране теоретиком озеленения городов.

На этот счет у него была оригинальная научная концепция. В 30 - е годы в Ленинградском институте проектирования городов под руководством архитектора А.М. Тидемана разрабатывались генеральные планы Перми и других северных городов с использованием проектов зеленых радиусов, зеленых диаметров и зеленых коридоров. Все эти городские зеленые пространства предназначались для введения окружающих город зеленых зон в городскую черту. В настоящее время такие искусственные и естественные разномасштабные природные образования получили название экологических коридоров. Эта идея была хорошо известна Миндовскому, разрабатывалась им по-своему и реализовывалась в Березниках. «Зеленые полосы, соединяющие городские зеленые массивы с лесами пригорода, - писал Миндовский, - играют роль артерий, по которым в центр города движется чистый, богатый кислородом воздух пригородных лесов. Взаимосвязь городской и пригородной зелени содействует образованию спокойных постоянно действующих воздушных течений. В жаркий день от пригородных лесов движутся в город прохладные, освежающие течения, а вечером и ночью быстро охлаждающийся воздух открытых городских мест направляется к более устойчивому в тепловом отношении зеленому пространству пригорода.

 Цель непрерывности зеленых насаждений в том, чтобы городская зелень начиналась у порогов нашего жилья и непрерывно продолжалась через бульвары, сады, парки до лесопарков, лесов и водоемов пригорода».

К этой цели Валентин Леонидович вместе со своим коллективом шел на протяжении десятилетий, создавая дендрологический парк при Горзеленстрое, в котором выращивались саженцы для парков, скверов, алей города. В дендропарке Горзеленстроя выращивались и экспериментальные и сортовые деревья, плодово-ягодные деревья и кустарники.

Валентин Леонидович Миндовский был не просто озеленителем, он был стратегом. Он старался при минимальных финансовых затратах получить максимум выгоды для города. Так возникла идея организации питомнико-парков, когда плотно засаживалась территория будущего парка. В дальнейшем окрепшие саженцы деревьев и кустарников (80%), адаптированные к нашим уральским погодным условиям, выкапывались и переносились для посадки на аллеи, скверы, парки, придомовые территории. Оставшиеся 20% саженцев без пересадки оставались в питомнике, образуя парк. При такой посадке приживаемость саженцев вырастает в несколько раз, посадочный материал имел 100 % пригодность, так как миновали длительные транспортные перевозки, которые и приводили к гибели посадочного материала. И самое главное, что актуально сейчас, сокращено время на развитие деревьев и кустарников. В таких условиях саженцы меньше болели. Безусловна была колоссальная экономическая выгода. Саженцы выращивали из семян, которые дешевле. Излишки саженцев на питомниках при пересадке продавались в соседние города.

Озеленяя город Березники, Валентин Леонидович подготовил рекомендации, полученные опытным путем, по тем деревьям и кустарникам, которые максимально подходят для озеленения северных городов. Здесь учитывались параметры газо- и дымоустойчивости, выносливости, неприхотливости к бедным и скудным почвам, теневыносливости, декоративности. На первом месте по всем параметрам, как еще и быстро растущее дерево, был тополь, вернее 4 его разновидности. Но еще в 1947 году Валентин Леонидович Миндовский указывал на то, что тополя должны выступать временной мерой, пока подрастают основные породы деревьев. Далее тополя необходимо было спиливать, не допуская их разрастания. Также он рекомендовал избегать высадки в парках и скверах города тополя женского типа из-за обилия пуха.

Благодаря слаженной деятельности Горзеленстроя город Березники обрел множество скверов, парков, аллей. Деревья были на территориях больниц, детских и школьных учреждений, предприятий. Внутренние дворики и разделительные полосы были украшены деревьями. Все это было сделано для того, чтобы жителям города было комфортно жить и дышать.

За период работы в Березниках и в Перми, Миндовский написал и опубликовал множество статей, книг - "Озеленение северных городов" (1947), "Зеленое строительство" (1951), "Зеленый друг" (1954), "Питомник - парк" (1956), "Озеленение северных городов" (1972).

В своих трудах он немало внимания уделял декоративности парков и скверов. Они должны были быть не только зелеными, но и цветущими и комфортными для отдыха. А также призывал, чтобы к озеленению городских улиц, придомовых территорий подключались все жители и предприятия города.

Но посадить дерево или кустик этого мало, необходимо его вырастить. Поэтому сейчас целесообразно экологическую политику выстраивать таким образом, чтобы население города включалось постепенно в эту трудоемкую и кропотливую работу по озеленению каждой частички, каждого уголка своего города, не допуская погибания насаждений и зарастания деревьями, кустарниками и травой, нарушая эстетический вид.

Для многих жителей города Березники, на чьих глазах происходил процесс озеленения города, период расцвета зеленого убранства приходится на 50-60-е гг. Это был поистине красивый ухоженный и облагороженный город. Но в следующие десятилетия советского периода процесс ухода и облагораживания деревьев начинает постепенно затихать.

Практические идеи преобразования промышленных городов в город-сад могут и должны быть положены в мировоззренческую основу современного экологического и культурологического образования в нашем крае. Это необходимо для того, чтобы не терять драгоценное время на исправление ошибок, а двигаться планомерно в направлении экологически правильного озеленения города.